

REGLAMENT OFICIAL DE LES FESTES DE MOROS I CRISTIANS

Mig Any fester.

Oficialmente se celebrará el segundo fin de semana de noviembre.

El desfile por todas las comparsas, se realizará desde la Plaza de España hasta la Plaza de la Constitución.

Anualmente con suficiente antelación por los presidentes de la Comparsas y el concejal de fiestas se elaborará el Programa Oficial de actos.

El esquema básico de los actos a desarrollar el sábado será el siguiente:

A las 7 de la tarde dará la vuelta al pueblo la Societat Unió Musical de Biar.

A las 7'30 de la tarde se celebrará la Santa Misa en la Parroquia de "Nuestra señora de la Asunción", con la asistencia de autoridades civiles, religiosas y festeras.

A las 12 de la noche, aproximadamente, se celebrará un desfile de Comparsas desde la Plaza de España a la de la Constitución.

Las Comparsas podrán celebrar otro tipo de actos en los días previos o posteriores, dejando a su criterio la potestad de celebrarlos.

Acto de presentación de Programa de Fiestas y Pregón de Fiestas.

Anualmente se celebrará en la villa de Biar un acto para presentar a la ciudadanía los actos de fiestas y dar lectura al Pregón de Fiestas por el Pregonero que designe el Ayuntamiento, así como de la presentación del libro oficial de fiestas de Biar.

Dicho acto tendrá lugar dos días antes de la festividad de Sant Vicent Ferrer, y será organizado por la Concejalía de Fiestas que a su vez contará con las diferentes Comparsas para el lucimiento del acto.

Día de Sant Vicent Ferrer . Anuncio Oficial de las fiestas de "Moros i Cristians".

A las 11'00 horas, desde la Plaza de la Constitución realizando el primer disparo de arcabuceria a la altura de la fuente de la Plaza, empezarán a desfilar las comparsas disparando sus arcabuces por el orden siguiente:

Blanquets, Blavets, Estudiants, Maseros, Moros Vells, Moros Tariks y Moros Nous, desarrollándose el mismo por las siguientes calles: Luis Calpena, Cruz Capellà Torreta, Barrera Santa Anna, Plaza d'España y calle Mayor. El acto tendrá total continuidad no permitiéndose por ningún motivo la salida de los arcabuceros de la formación. Los disparos terminarán a la entrada de la Plaza de la Constitución, justo en la esquina del actual Museo Municipal, para poder dejar salir a todos los tiradores a la vez. La concejalía de fiestas marcará el sitio exacto donde los festeros deberán dejar de disparar. **Al finalizar la salida los tiradores y cuando la ultima pareja este a la altura del principio de la calle torreta , el alcalde de fiestas ordenará la salida de la comitiva festera desde la puerta del Ayuntamiento.** Durante la salida de las banderas y comitiva se paralizará momentáneamente la entrada de tiradores a la plaza para así mejorar el lucimiento del acto, una vez salidas estas de la plaza de la Constitución y cuando lo ordene el Alcalde de fiestas los tiradores volverán a entrar en la plaza hasta el punto marcado. Mientras dure el desfile las parejas de tiradores deberán guardar una distancia de 5 o 6 metros de una a otra, y desde el final de una Comparsa al Capitán de la siguiente 15 metros. **En las mesas tradicionales que sirven refrescos a los festeros no se acumularan mas de dos parejas para que en todo momento el acto tenga la continuidad que requiere y no hayan interrupciones.**

La colocación de las Banderas para el desfile será:

Primera fila : Derecha Blanquets, Izquierda Blavets.

Segunda fila: Derecha Estudiants, Izquierda Maseros.

Tercera fila : Derecha Moros Vells, Centro Tariks y Izquierda Moros Nous.

Detrás de las banderas irá la Banda Unió Músical de Biar.

Las banderas irán portadas por una mujer "la Abanderada" debiendo ir escoltadas en todo momento por el Sargento de cada una de las Comparsas, que ira debidamente identificado con el gorro de tirador.

A continuación, Junta de la Virgen y autoridades formando de la siguiente manera:

En primera fila: el Presidente de la Junta, el Cura Párroco, el Alcalde, el Juez de Paz y el Concejal de Fiestas.

En segunda línea el resto de la Corporación Municipal finalizando la comitiva, los Presidentes de cada una de las Comparsas y los miembros de la Junta de la Mare de Déu.

El itinerario de las Banderas y banda de Música será el siguiente: Luis Calpena , Creu Capellà , Torreta, Barrera, Vicente Pérez, Carrer Major, y Plaça de la Constitució.

La comitiva hará una breve parada al final de la calle Barrera (a la altura del nº 58) para ayudar a descongestionar de tiradores la calle Mayor.

Advertencias:

Cada Comparsa ira representada por un solo Capitán, pudiendo este llevar algún distintivo (banda) que lo identifique, pudiéndose acompañar de un máximo de tres personas como cargadores.

Serán sancionados todos aquellos tiradores que hagan disparos hacia el suelo, así como los que los realicen situados sobre la acera de la vía pública, o de forma que puedan ocasionar daños a espectadores, al igual que si hacen disparos fuera de las formaciones o en medio del público.

Se señala como distintivo básico el gorro de tirador, no podrá participar en este acto, todo aquel Comparsista que no lleve el referido gorro.

REGLAMENT OFICIAL DE LES FESTES DE MOROS I CRISTIANS

DIA 10 DE MAIG

Bandas de Música

A las 11'55 h., la Banda Unió Musical de Biar, formará delante de la Casa Consistorial.

Rezo del "Angelus"

A las 12'00 horas, y tras el toque de campana del Ave María, el Sr. Cura Párroco de la Parroquia de "Ntra. Sra. de la Asunción", rezará el "Ángelus" desde el balcón central de la Casa Consistorial. En este balcón se colocarán el Alcalde, el Cura Párroco, el Concejal de Fiestas, el Presidente de la Junta de la Mare de Déu de Gràcia. Asimismo el Alcalde podrá invitar a este balcón a alguna autoridad destacada si la hubiere. Una vez terminado el rezo del "Ángelus", el Cura y el Presidente de la Junta de la Mare de Déu, se retirarán.

Izada de Banderas

Una vez finalizados el "Ángelus", la Banda Unió Musical de Biar, interpretará la Marcha Real, seguido del Himne de la Comunitat Valenciana y a continuación se interpretará el Himne a Biar. Mientras se interpretan dichos Himnos se procederá a la izada de Banderas por el siguiente orden: primero por el señor Alcalde, la Bandera de España; en segundo lugar, la Senyera; y por último, la bandera de la Comunidad Europea.

Mascletà

El alcalde de fiestas, la policia local y protección civil previamente habrán delimitado la zona de ubicación de la mascletà , vallandola convenientemente y tomando las medidas de seguridad adecuadas para evitar accidentes.

Una vez retirada la Banda de Música del recinto de la plaza, el Alcalde de Fiestas, dará las ordenes oportunas al pirotécnico, para el inicio de la "Mascletà". Al terminar la "Mascletà" se realizará un volteo de campanas.

Pasodoble por las Bandas de Música de todas las Comparsas

Después del volteo de campanas, el Alcalde de Fiestas dará la orden a la Unió Musical de Biar para que frente a la Casa Consistorial y formando en círculo, ejecute un pasodoble, aconsejándose que se interprete el clásico pasodoble "De Plaça", o sea el que musicalmente se conoce como "sentat" festero ; finalizado éste, le seguirán las Bandas de Música de cada Comparsa, interpretando un pasodoble y actuando por el siguiente orden: Blanquets, Blavets, Estudiants, Maseros, Moros Vells, Moros Tariks y Moros Nous. Una vez terminado este recorrerán el itinerario de costumbre, o sea calles de Luis Calpena, Cochera, Torreta, Barrera, Santa Ana, Plaça del Raval , Major y Plaça de la Constitució, acompañadas por el Sargento de la Comparsa que irá identificado con el gorro de tirador de la misma, y finalizando dicho desfile en la puerta de la Iglesia. Se aconseja a las bandas que interpreten pasodobles clásicos festeros para el mayor lucimiento del acto. Una vez entrada la última banda a la Plaza de la Constitución se realizará un volteo de campanas.

Entrada de Moros y Cristianos:

Cada Comparsa aportará a la Concejalía de Fiestas y con una semana como mínimo de antelación ,un croquis con el orden de la entrada , número de Escuadras, número de Bandas de Música , número de Carrozas, Boatos, Numerets, etc. Para poder hacer una previsión por parte de la concejalía de cuantos menesteres hagan falta.

Carrozas de niños y alegoricas

Serán las unicas que pueden salir intercaladas en su comparsa estas deberan tener las dimensiones adecuadas para poder evacuar por la calle Luis Calpena y arc de sant roc por lo que no deberan de exceder de 2,1 metro de ancho y 3,5 metros de largo. La ubicación de estas carrozas en el orden del desfile es a criterio de cada comparsa aunque se aconseja que hagan de separación entre bloques o en su defecto vayan al final de estas.

Estas carrozas infantiles serán exclusivamente para el disfrute de los niños mas pequeños de cada comparsa por lo que estará prohibido dar bebidas desde estas ni tirar ningún tipo de objeto contundente a excepción de los clásicos caramelos confeti o serpentinas. Las medidas de seguridad para estas carrozas serán las mismas que para las de mayores.

Se aconseja también a las comparsas que estas carrozas infantiles sean representativas de las mismas por lo que su diseño y vistosidad deberá ser acorde con los criterios estéticos de la entrada de Biar.

Carrozas alegóricas

Tendrán esta categoría aquellas que por su ornato y buen gusto simbolizan a la comparsa a la que van representando estando totalmente prohibido repartir entre el público ningún tipo de objeto contundente ni dar bebidas ni otros objetos similares. Este tipo de carrozas deberán justificarse ante la concejalía de fiestas presentando un boceto de las mismas como mínimo una semana antes del acto de la entrada y además deberán tener las dimensiones mínimas para su paso por el arc de Sant Roc o sea no deberán de exceder de un ancho de 2,1 metros por un largo de 3, 25 metros aparte de reunir los mismos requisitos de seguridad que todas las demás.

Carrozas de mayores

Las carrozas de las comparsas saldrán al final del desfile de comparsistas por el siguiente orden Blanquets, Blavets, Estudiants, Maseros, Moros Vells, Moros Tariks y Moros Nous. Todas las carrozas que participen en el final de la entrada "Entrada", llevarán un número de orden y deberán estar formadas siguiendo esa numeración. Las carrozas de todas las comparsas se colocarán en la zona de la carretera de Banyeres esperando a que salga el desfile para salir al final. La primera formará al principio de la carretera de Banyeres, enfrente de la balsa de "la Vila" quedando a continuación las siguientes ordenadas por comparsas hacia la carretera de Banyeres. Las personas responsables y concretamente los tractoristas deberán en todo momento permanecer junto a las mismas.

Los tractores que tomen parte en el desfile de la Entrada y arrastren carrozas, irán provistos de sus correspondientes cadenas de enganche. Los conductores de estos no podrán abandonarlos en ningún momento, ni bajo ningún concepto, hasta finalizado el desfile en la Plaza de la Constitución.

Queda totalmente prohibido arrojar de las carrozas, además de los objetos contundentes especificados en el apartado B) de prohibiciones, el picadillo de cartón, animales vivos o muertos, y en general todo aquello que contribuya al deslucimiento del acto (apelamos al sentido común de los comparsistas y de sus Juntas Directivas.)

La salida de las carrozas de mayores se hará después de la salida de la última escuadra de la comparsa de moros Nous cuando el alcalde de fiestas lo ordene y debiendo guardar en todo momento una separación de unos 50 metros con esta escuadra.

Horario de ubicación para las carrozas

Se ubicarán al principio de la carretera de Banyeres debiendo no interrumpir la salida de la entrada por lo que su colocación se hará de la siguiente forma: A las 16'00 horas, estarán formadas las carrozas de las Comparsas de Blanquets y Blavets. A las 16'15 horas, las de Estudiants y Maseros. A las 16'30 horas, las de Moros Vells y Tariks y a las 16'45 horas, las de Moros Nous.

Las carrozas alegóricas y de pequeños se ubicarán en la calle Maisonnave para su salida en el desfile estas deberán disponerse por orden de actuación por lo que se colocarán en el margen derecho de la calle según se mira hacia arriba, dejando suficiente espacio en el margen izquierdo para el paso de festeros, caballos y demás actuantes.

Prohibiciones para las carrozas.

A) Quedan excluidas de su participación las carrozas que no se ajusten a las normativas siguientes: No se entenderá por carroza la arrastrada por un camión, por lo tanto queda excluida la participación de dichos vehículos, debiendo ser plataforma o remolque donde se asiente la carroza, la cual deberá ir ornamentada con vistosidad y destacando el ingenio artístico vinculado a la Comparsa que representa, quedando excluidas las que hagan alusión a cualquier tema polémico, crítico y que sea motivo de censura, desentonando el verdadero significado de la fiesta. Igualmente cada Comparsa con la antelación que determine el Ayuntamiento presentará ante este un boceto de cada carroza para su aprobación.

B) No se puede dar bebida envasada a cualquier persona ajena a los miembros de cada carroza, tanto forasteros como espectadores. No se podrá arrojar ningún objeto que pueda dañar a las personas espectadoras, como objetos contundentes (objetos de cristal, botes de lata, objetos de loza y cerámica, etc.)

C). Quedan prohibidas todas las carrozas que no estén debidamente protegidas con materiales rígidos sus laterales y sus ruedas, para evitar cualquier posible accidente. Así mismo, todas aquellas que vayan adornadas solamente con telas o materiales similares.

Caballos

Los caballos que participen en la entrada. Se estacionarán en el lugar que el delegado de cada comparsa les indique. Estos se situarán en la calle Maisonave intentando no entorpecer la organización de la entrada. En todo momento deberá haber una persona responsable de cada caballo sin abandonarlo bajo ningún concepto.

Finalizada la entrada los caballos deberán abandonar la plaza de la Constitució por la calle Luis Calpena.

Ubicación de los festeros a la salida de la entrada

A las 17 horas no habrá ningún festero en la zona de la farola de la torreta, solamente las escuadras que empiecen a desfilar debiendo los señores delegados y los responsables de cada comparsa advertir de esta situación a sus comparsistas. Estos deberán incorporarse al desfile por la calle de cruz Capella a la altura de la ermita del Loreto. Las bandas de música y a la orden del delegado de cada comparsa deberán incorporarse desde la fachada de la Casa Lazaro haciendo así más ágil la salida al no concentrarse músicos y festeros en la misma calle. Los señores delegados deberán cuidar al máximo este detalle informando previamente a cada una de las escuadras y bloques de su posición exacta en el orden de desfile para que la entrada salga lo más uniforme posible y no haya separaciones entre una misma comparsa con el peligro de deslucir el acto.

Escuadras oficiales

La escuadra portadora de la Bandera de cada Comparsa, contará con un número mínimo de seis festeros, además del Cabo Marchador y el Sargento. Esta norma regirá para todos los actos de la fiesta en que desfile la Bandera. No se contará con el referido número de seis ni al Capitán ni a la Abanderada que irán representados por una persona cada figura de estas. La bandera irá portada por una mujer. **La ubicación de esta escuadra dentro del organigrama de desfile de la comparsa deberá ser preferente, por lo que se colocará en el primer lugar del orden de desfile tal y como tradicionalmente se ha hecho en la entrada de Biar.**

Escuadras especiales

Su número será como mínimo de ocho componentes, más el Cabo. Los trajes de las mismas deberán guardar las peculiaridades propias de cada Comparsa,

y se enmarcarán dentro de la época a que hacen alusión las Fiestas de Moros y Cristianos.

“Numerets”

Se potenciará este tipo de actos, por ser muy representativos de nuestras Fiestas. Los mismos serán representaciones alegóricas que hagan alusión a las Fiestas de Moros y Cristianos. **En el caso de tener que disponer de plataformas móviles u otros artilugios para la representación las características de estos serán las mismas que para las carrozas alegóricas por lo que regirán las disposiciones de este apartado.**

Recorridos de las Comparsas

Calles de Torreta, Barrera, Santa Anna, Plaza d’España, Calle Mayor y Plaza de la Constitució no pudiendo parar bajo ningún concepto durante todo el recorrido. Una vez terminado el recorrido las carrozas deberán abandonar la Plaza de la Constitució por la calle Luis Calpena en tanto no haya terminado de finalizar la entrada en “ Les Balcones” no pudiendo los festeros ni las bandas de música volver por la Calle Mayor. En el caso de las carrozas de niños, los Presidentes de las Comparsas y el Concejal de Fiestas podrán decidir con la suficiente antelación cuales son las que se pueden quedar en la Plaza de la Constitució aconsejándose que quede suficiente espacio para que los festeros cuando entran en la plaza puedan desfilar hasta la puerta de la Iglesia Parroquial.

Distancia entre las Comparsas

Se deberá guardar entre 25 y 30 metros de distancia entre Comparsa y Comparsa desde la última carroza hasta la Escuadra de la Bandera, quedando esta zona de 25 a 30 metros para el caballo que lleva el Capitán de cada Comparsa.

Iniciado el desfile de Escuadras, no se pararán éstas por ningún concepto, por lo tanto y en consecuencia, la música deberá tocar ininterrumpidamente. Cuando finalice una composición de música, empezará con redoble de tambor. Cuando lleguen las Escuadras a la Plaza de la Constitució terminará la “Entrada”, pero la música continuará tocando hasta que entre la última escuadra de cada bloque.

Horario de la Entrada

A las 16'50 horas, todas las Comparsas deberán haber llegado a la farola de la calle Torreta. Estas irán representadas al menos por la Escuadra Oficial, Sargento y banda de música oficial.

A las 17'00 horas dé comienzo la “**ENTRADA**”, por el orden siguiente: Unió Musical de Biar, Comparsa de Blanquets, Blavets, Estudiants, Maseros, Moros Vells, Moros Tariks y Moros Nous.

Horario de llegada a la Plaza de España y Plaza de la Constitució.

La Escuadra Oficial de la Comparsa de Blanquets habiendo salido a las 17'05 horas de la Torreta deberá pasar por “les balconaes” a las 17'25, por la Plaza de España, a las 17'55 horas, y terminar en la Plaza de la Constitució a las 18'15 horas, y a continuación, y en el mismo orden de tiempo, todas las demás. La entrada deberá procurarse que finalice antes de las 21'00 horas.

Subida al Santuario.

A las 9 de la noche se procederá a subir hacia el Santuario desde la Iglesia Parroquial , pero si la “Entrada” aun no hubiera finalizado se esperará a que esta termine

Formará la comitiva la Comparsa de Blanquets, con la Cruz-Alzada y las dos velas de rigor, seguida por las demás Comparsas al són de pasodoble festero, por el mismo orden de la “Entrada”; a continuación de las mismas lo hará la Mare de Déu del Roser, conocida por “LA PORIGOSETA”, portada por los Mayordomos de la Virgen y acompañada por las Autoridades Religiosas, Junta de la Virgen y Autoridades Civiles.

Desde el Paseo del Plátano, y durante todo el trayecto por el Camino de la Virgen de Gràcia, no se perderá la formación aunque los Sargentos de cada Comparsa llevarán las banderas. Al llegar a “la Josefina” todas las Bandas de Música interpretarán pasodobles festeros hasta el Santuario, los Sargentos de las Comparsas entregarán las banderas a las abanderadas.

Fogueres de la Mare de Deu

Anualmente un grupo de entusiasta prepara en las semanas previas a las fiestas de mayo las hogueras que se encenderán a la Mare de Déu de Gràcia en su bajada . La disposición de las hogueras así como su numero y medidas de seguridad quedan reguladas por el plan de quemas que dispone el municipio y que fue aprobado por la Conselleria de Medi Ambient el 4 de mayo de 2001. La posibilidad de encender cualquier hoguera que no figure en este plan deberá solicitarse al M.I. Ajuntament de Biar en los días previos a esta en virtud del bando que se publique al efecto.

Procesión de Bajada de Nuestra Patrona.

La bajada de la Virgen se realizará de la siguiente forma:

Una vez llegadas las autoridades al Santuario, y cuando el alcalde de fiestas lo indique, iniciará la procesión la Comparsa de Blanquets, con Cruz Alzada y las velas de rigor, después de la Cruz Alzada irán, con disparos de arcabuces precedidos por el Capitán, los tiradores de la Comparsa de Blanquets, a continuación la escuadra y banda de música, y así sucesivamente todas las Comparsas por el siguiente orden: Blavets, Estudiants, Maseros, Moros Nous, Moros Tariks y Moros Vells. Desde el Santuario hasta la “Josefina”, todas las bandas de música interpretarán pasodobles festeros. Desde la “Josefina” hasta El Plátano, todas las Comparsas bajarán a paso más avanzado, sin perder la formación.

Una vez en el Paseo del Plátano, las comparsas desfilarán en marcha de procesión, desde “El Plátano” hasta la Plaza de la Constitució, formando Escuadras de cinco comparsistas.

La Imagen de Ntra. Sra. la Virgen de Gracia, saldrá desde su Santuario, detrás de los Moros Vells, con la escolta y bandera de los Moros Vells; a la salida del Santuario, la Unió Musical de Biar, interpretará la Marcha Real. Nada mas salir la Mare de Déu de Gràcia del Santuario desde el castillo de Biar se disparará un cohete que dará aviso a las personas encargadas que encenderán sus hogueras desde las cumbres de las montañas de Biar, tal y como secularmente se ha venido haciendo, al mismo tiempo se encenderá la iluminación del castillo que hasta entonces habrá permanecido apagada. Seguidamente se desfilará en marcha de procesión hasta la “Josefina”, llegada la Imagen a la misma bajará a los acordes del “Vals Sarita”. A partir de la salida de la Mare de Déu en el Santuario hasta el Paseo del Plátano se disparará una castillo de fuegos artificiales desde el cerro del castillo. Sin interrumpir la unidad del desfile y con las paradas obligatorias que marquen el ritmo de los anderos, se desfilará desde El Plátano hasta la Plaza de España, a sones de la Unió Musical de Biar que interpretará marcha de procesión.

La Imagen de la Virgen de Gracia hará su entrada en la Plaza de España al son de la Marcha Real, que interpretará la Unió Musical de Biar. Seguidamente se interpretará el Himno de Bienvenida por la Masa Coral Virgen de Gracia. Finalizado el acto, seguirá la Procesión hasta la Plaza de la Constitució. El "Guió" de la Virgen se incorporará a la Procesión en la Plaza de España, y se situará delante del Capitán y Abanderada de la Comparsa de Moros Vells. El "Guió" de la Virgen, le corresponde llevarlo durante todas las Fiestas del año 2002 a la Comparsa de Blavets y para los años sucesivos rotativamente a las Comparsas que le sigan en orden. A la llegada de la Imagen de la Virgen de Gracia a la Plaza de la Constitució, inmediatamente las Escuadras Oficiales del Bando Cristiano formarán en línea a la derecha, es decir, junto al Castillo, por el siguiente orden desde la portada de la Iglesia: Blanquets, Blavets, Estudiants y Maseros; y en la parte izquierda, junto a la fuente, lo harán las del Bando Moro por el siguiente orden: Moros Nous y Moros Tariks. (Ver cuadro adjunto)

Nuestra Patrona entrará en la Plaza de la Constitució con los acordes de la Marcha Real que interpretará la Unió Musical de Biar, hasta que entre la comitiva en la iglesia.

Acompañamiento de autoridades.

Finalizado el acto de la subida al trono de la Mare de Déu de Gràcia, la Unió Musical de Biar acompañará a las Autoridades municipales, desde la Iglesia hasta la Casa Consistorial.

Comparsas.

A continuación, las Comparsas se retirarán por el siguiente orden: Moros Vells, Moros Tariks, Moros Nous, Estudiants, Maseros, Blavets y Blanquets, disponiendo de cinco minutos cada comparsa para la salida de la plaza debiendo salir todas por la Calle Mayor.

NOTAS:

Si por inclemencias del tiempo o algún otro imprevisto, los actos programados en este Reglamento de Fiestas no pudieran desarrollarse normalmente, se constituiría un cabildo formado por el Sr. Alcalde, Concejal Delegado de Fiestas, Alcalde de Fiestas y Presidentes de las Comparsas.

Cuando el acto a realizar sea eminentemente Litúrgico, al citado cabildo se uniría el Sr. Cura Párroco y el Presidente de la Junta de la Virgen y se celebrará en la Iglesia. En el caso de que se tratara de la bajada de la Virgen, se consultará a un responsable de las personas que encienden las hogueras para que de su opinión sobre la conveniencia de encenderlas o si es necesaria demorarlas para el día de la subida de la Mare de Déu.

En todos los actos en donde el reglamento no esté lo suficientemente especificado las salidas de la Plaza de la Constitució se harán por la calle Mayor.

El Alcalde de Fiestas, de acuerdo con los Delegados de las Comparsas, está autorizado a tomar determinaciones de "Urgencia" si así lo requiriera la realización de un acto en particular.

El presente reglamento intenta adaptar a la actualidad del momento toda la problemática de la fiesta de Moros y Cristianos de Biar, en la que cada vez intervienen mas elementos en su organización , por eso no queremos dejar de lado la labor desempeñada por la Policia local, Protección Civil, Bomberos, así como también la actuación de las diferentes asociaciones y empresas, Junta de la Mare de Déu, Fogueres, Espies, Banda de Música de Biar, Pirotecnia, Limpieza Viaria etc.. a los que en buen criterio para la aplicación de este reglamento deberán consultarse siempre que se pueda.

REGLAMENT OFICIAL DE LES FESTES DE MOROS I CRISTIANS

DÍA 11 DE MAIG

Diana.

Entre las 8 y hasta las 8'15 horas las bandas de música efectuarán la "Diana" acompañadas por el Sargento de la Comparsa. La "Diana" se iniciará desde la casa del Capitán y se incorporará al itinerario de la vuelta al pueblo debiendo efectuar este recorrido para terminar otra vez en la casa del Capitán. Los festeros se incorporarán durante el recorrido de la misma. Se recomienda a las Comparsas tengan sensibilidad por la música a interpretar en este acto que preferentemente serán dianas militares tal y como el momento requiere.

A las 8'30 horas, Volteo General de Campanas.

Misa Bando Moro.

A las 8,55 horas, entrarán las escuadras oficiales de las comparsas a la Plaza de la Constitució, debiendo haber entrado en el templo antes de las 9 horas para oír Misa de Comparsas. La entrada de las Comparsas a la Iglesia se hará en doble fila al redoble de tambor de la banda de Moros Vells. Las Banderas de las mismas estarán en el Altar Mayor, o sea, en el presbiterio, al lado de la Sacristia la Bandera de los Moros Vells, en el centro la de los Moros Tariks y al lado del Campanario la de los Moros Nous.

Los tiradores se colocarán de pie en el pasillo central de la siguiente forma: mirando hacia el Altar en doble fila por el siguiente orden Moros Vells, Moros Tariks y detrás de éstos los Moros Nous.

La banda de música que interpretará la misa será la de Moros Vells.

Ganada del castillo.

Cuando entre el Bando Moro en el templo, seguidamente entrarán en la plaza las Comparsas formadas de la siguiente forma: el Capitán representado por una sola persona, con sus cargadores, después las parejas de tiradores seguidas de la Escuadra Oficial, banda de música y resto de la Comparsa. Entrarán el siguiente orden : Blanquets, Blavets, Estudiants y Maseros; darán la vuelta a dicha plaza para ganar el castillo. Las banderas de estas Comparsas serán colocadas en el castillo, en la parte que da a la Iglesia según el esquema adjunto.

Misa Bando Cristiano.

Finalizada la primera misa, pasarán al Templo las comparsas del Bando Cristiano para oír la segunda misa. Se entrará a ritmo de marcha de procesión interpretado el caja de la banda por la Comparsa de Blanquets.

La colocación de las Escuadras Oficiales de las Comparsas se efectuarán de la siguiente forma, mirando de frente al Altar Mayor o Presbiterio, subirán y se colocarán al fondo a la derecha, la Comparsa de Blanquets; Sargento, Capitán, Abanderada y Cabo, situándose detrás de éstos el resto de los componentes de la Escuadra Oficial. A continuación, lo hará la Comparsa de Blavets, situándose al fondo a la izquierda. Seguidamente la Comparsa d'Estudiants, que se situará al lado de la Comparsa de Blanquets, y finalmente la Comparsa de Maseros, que se situará al lado de la Comparsa de Blavets. Debiendo situarse todos los componentes de las Escuadras Oficiales en la forma descrita en primer lugar.

Los tiradores se colocarán en el pasillo central de la siguiente forma: mirando hacia el altar a la derecha, Blanquets, seguidos de Estudiants; y a la izquierda Blavets, seguidos de Maseros.

La música de esta misa la interpretará la banda de la Comparsa de Blanquets

Ganada del Castillo.

Mientras el Bando Cristiano está en misa, el Bando Moro desde la casa de los Capitanes se dirigirá a la Plaza de la Constitució, para dar la vuelta a la misma y ganar el castillo, debiendo finalizar este acto a las 11'00 horas. Conforme vayan finalizando su actuación las Comparsas, dejarán sus banderas en el castillo, según el esquema adjunto. El orden de entrada será: Moros Vells, Moros Tariks y Moros Nous , debiendo la primera comparsa inmediatamente después de haber entrado el bando cristiano al templo.

Misa Mayor.

A las 11'30 horas se celebrará la Misa Mayor. Los Sargentos dejarán sus banderines por el siguiente orden en la Iglesia, a la parte del campanario las Comparsas: Blanquets, Blavets, Estudiants y Maseros; a la parte de la Sacristía Moros Vells, Moros Tariks y Moros Nous.

“Les Mogudes”

Finalizada la Misa Mayor, y tras el volteo de campanas los Sargentos recogerán las banderas del castillo. las Comparsas estarán reunidas en la Plaza de la Constitució para iniciar “Les Mogudes”. El desfile se iniciará cuando lo ordene el Alcalde de Fiestas y por el orden siguiente: Moros Nous, Moros Tariks, Moros Vells, Estudiants, Maseros, Blavets y Blanquets, disponiendo de 10 minutos cada Comparsa para desalojar la plaza. Las bandas de música formaran en la calle Luis Calpena y las comparsas saldrá de la misma puerta de la Iglesia. La Escuadra Oficial ira compuesta por un único Capitán, la Abanderada y un mínimo de 6 personas aconsejándose la presencia de la figura de la “Vengaleta “ representada por un niño o niña de corta edad. Todas las Comparsas saldrán de la plaza por la Calle Major. Al finalizar el desfile y cuando la ultima Comparsa haya abandonado la Plaza de la Constitució se procederá al volteo de campanas.

Llamada.

A las 17'00 horas se hará a hacer la llamada para la guerrilla saliendo desde la Plaça de la Constitució para dar la vuelta al pueblo por las calles de costumbre. A ella acudirán al menos un instrumento de percusión de cada una de las bandas oficiales de las Comparsas.

Guerrilla.

A las 18'00 horas, se concentrarán todas las Comparsas en la Serreta de Sant Nicolau. Las Comparsas acudirán a este cerro por el Paseo del Plátano; el orden será primero el Bando Moro, para situarse en la parte alta; el Bando Cristiano, detrás para situarse en la parte baja.

El Alcalde de Fiestas se dirigirá a los Capitanes del Bando Moro para ordenar una salva de arcabuceria teniendo todos los demás Comparsistas que esperar al primer tiro de estos, mientras las bandas de música del Bando Moro, se situarán detrás de los tiradores moros para interpretar el toque de guerrilla, mientras

las Escuadras de Moros luchan contra los Cristianos en el camino que hay en la ladera del cerro.

La retirada del cerro se llevará a cabo del siguiente modo: la iniciará la Escuadra Oficial de la Comparsa d'Estudiants seguida de Maseros, Blavets y Blanquets, cada una acompañada de su banda de música y detrás de esta el resto de la comparsa Seguidamente los tiradores del bando cristiano en el mismo orden, disparando sus arcabuces hacia la parte del Bando Moro y formando parejas de la misma Comparsa, cerrará cada una de las Comparsas Cristianas el capitán de cada una de ellas representado por una sola persona . Encarados hacia ellos continuarán el capitán de Moros Vells seguidos de los tiradores de su Comparsa formando pareja, inmediatamente después irán, Moros Tariks y Moros Nous precedidos de su Capitán y en igual formación que Moros Vells. Detrás de ellos las escuadras del Bando Moro cada una con su banda de música en el mismo orden que los tiradores.(Ver esquema de bajada de la guerrilla)

En este orden entrarán en la Plaza de España, dividiéndose ésta, con el fin de que todas las Comparsas tengan el mismo espacio, en siete partes iguales:

- 1.- Estudiants por la derecha y situándose delante de la fachada de la “Casa de la Mahoma”.
- 2.- Maseros, entrando por la izquierda de la plaza hasta alcanzar la altura de los Estudiants.
- 3.- Blavets, entrando por la izquierda y situándose junto a los Maseros.
- 4.- Blanquets, entrando por la derecha y situándose junto a los Estudiants.
- 5.- Moros Vells, entrarán por la derecha situándose junto a los Blanquets.
- 6.- Moros Tariks, efectuarán la entrada por la derecha, situándose junto a los Moros Vells.
- 7.- Comparsa de Moros Nous, entrando por la izquierda y colocándose junto a la Comparsa de Blavets. (Ver esquema)

La entrada a la plaza de España de las escuadras oficiales con su banda de musica será de la siguiente manera:

A la entrada en la plaza la escuadra se pondra en fila de a uno hasta ocupar el sitio destinado a los tiradores de su comparsa según el esquema

adjunto dejando aquí de tocar la banda y retirándose esta a la calle cruz de molina en el caso del bando cristiano o a la salida de la calle mayos en el caso del bando moro.

En dicha plaza, una vez hayan entrado todas las Comparsas, se efectuará una descarga de arcabucería a la orden el Alcalde de Fiestas siendo los Capitanes del Bando Moro los que empezarán la salva. Cada tirador deberá de estar atento al capitán de su Comparsa para terminar la salva. Al cesar la misma habrá una lucha de Escuadras, con el toque de guerrilla por las bandas de música del Bando Moro; finalizada esta lucha, de nuevo se realizará una segunda descarga de arcabucería con las mismas características que la anterior. Finalizados los disparos y a la orden del Alcalde de Fiestas, se iniciará el desfile por la Calle Major a la Plaça de la Constitució, en el siguiente orden: Blanquets, Blavets, Estudiants y Maseros. Detrás de los Maseros se incorporarán “ELS ESPIES”, debiendo guardar una distancia máxima entre los Maseros y éstos últimos de 15 metros. A continuación desfilarán los Moros Vells con el Embajador, Moros Tariks y Moros Nous, con sones de marcha mora. El Bando Moro deberá parar a la altura de la calle Salvador Amorós desde donde partirá el embajador de los Moros Vells escoltado por los tiradores y por las Escuadras Oficiales de las tres Comparsas.

La representación de “ELS ESPIES”, terminará cuando en la Plaza de la Constitució dispare un comparsista de la Comparsa de Blanquets un tiro de arcabuz desde el castillo, debiendo retirarse el grupo de “ELS ESPIES” por la calle Barrera hacia la Plaza de España. Seguidamente harán su entrada en Plaza de la Constitució las Comparsas de Moros con su Embajador, para celebrar la Embajada.

Durante la Embajada, las banderas del Bando Cristiano estarán en el castillo al lado de su Embajador, y las banderas del Bando Moro estarán al lado del Embajador Moro, a la derecha Moros Vells, en el centro Moros Tariks y a la izquierda Moros Nous. (ver esquema)

Finalizada la Embajada, se retirarán de la plaza las escuadras del Bando Moro y el Embajador hasta la calle Salvador Amorós mientras que los tiradores efectuarán una descarga de arcabucería siempre iniciada por los Capitanes del Bando Moro por lo que los tiradores de cada comparsa estarán atentos a este. Entrarán de nuevo las escuadras del Bando Moro con sus bandas por el siguiente orden Moros Vells, Tariks y Moros Nous en la Plaza de la Constitució para tomar el castillo, efectuándose una lucha de escuadras con el toque de Guerrilla por las bandas de música del Bando Moro. Finalizada ésta se efectuará otra descarga de arcabucería siguiendo los mismos criterios que anteriormente o sea dejando a los Capitanes del Bando Moro la iniciativa a la orden previa del Concejal de Fiestas.

Terminada la Guerrilla en la Plaza de la Constitució, se retirará el Bando Moro con el siguiente orden Moros Vells, Tariks y Moros Nous para trasladar al castillo la efigie de la Mahoma, el Bando Cristiano abandonará la plaza por el siguiente orden: Estudiants Maseros Blavets y Blanquets.

Las Comparsas de Moros, desfilarán de nuevo desde la puerta de la casa de la Mahoma a la Plaza de España, para conducir y colocar la efigie de esta en el castillo, bailándose en dicho trayecto el típico “**Ball dels Espies**”. Todas las parejas que participen en este baile tendrán que comenzar la danza justamente delante del carro que transporta la figura de “La Mahoma”. La primera banda de música no se incorporará hasta que no hayan pasado aproximadamente treinta parejas disfrazadas. A cada banda le corresponderán unas 50 parejas aproximadamente situándose unas 30 delante y unas 20 detrás. Los Sres. Delegados de las Comparsas y el Alcalde de Fiestas velarán para que las bandas ejecuten la música del Ball dels Espies a su debido ritmo debiendo si es preciso haber advertido esta circunstancia previamente al acto, así como también velarán que todos los que participen en dicho baile vayan disfrazados decorosamente, no permitiendo la participación en este baile a las personas que:

- A) No formen pareja.
- B) Sus disfraces sean de militares o religiosos que guarden similitud con los actualmente vigentes.
- C) No podrán participar aquellos que vistan traje de festero.
- D) Sus disfraces sean indecorosos o atenten contra el buen gusto común.
- E) **Vaya disfrazado del sexo contrario.**

Para guardar la estética tradicional del ritual del Ball dels Espies se recomienda ante todo el bailar con la indumentaria clásica en la que predominará la ropa tradicional (traje de Llaurador, Senyoret o Payaso para el hombre y “A la antigua” para la mujer, o sea, falda, blusa blanca y mantón de manila).

Las bandas que interpretarán el baile son: primera, la Banda de Música de los Moros Vells; segunda, la de los Moros Tariks y tercera, la de los Moros Nous. El Ayuntamiento deberá de preveer con antelación y en función de la participación de los años anteriores la posibilidad de que participen mas bandas oficiales de las comparsas en el desfile para que la organización sea la que este singular acto merece y haya en todo momento solución de continuidad.

Retreta.

A las 23'30 horas, pasacalle por todas las bandas de Música y Comparsas, siendo el itinerario a recorrer el de costumbre; cuyo orden de salida será el siguiente: Blanquets, Blavets, Estudiants, Maseros, Moros Vells, Moros Tariks y Moros Nous; con una distancia aproximada de música a música de unos cien metros, debiendo emplearse el recorrido tan solo en 30 minutos. Cuando llegue la primera Comparsa a la Plaça de la Constitució, la música seguirá tocando hasta que llegue la siguiente y así sucesivamente. Todas las Comparsas deberán iniciar el desfile con el tradicional farol representativo de esta.

REGLAMENT OFICIAL DE LES FESTES DE MOROS I CRISTIANS

DÍA 12 DE MAIG.

Diana

A partir de las 8 y hasta las 8'15 horas, las bandas de música efectuarán la "Diana" acompañadas por el sargento de la comparsa . La "Diana" se iniciará desde la casa del Capitán y se incorporará al itinerario de la vuelta al pueblo debiendo efectuar este recorrido para terminar otra vez en la casa del Capitán. Los festeros se incorporarán durante el recorrido de la misma. Se recomienda a las Comparsas tengan sensibilidad por la música a interpretar en este acto que preferentemente serán dianas militares, tal y como el momento requiere.

A las 8'30 horas, Volteo General de Campanas.

Misa Bando Cristiano.

A las 8'55 horas entrarán las Comparsas Cristianas en la Plaça de la Constitució, cada una irá representada por la Escuadra Oficial que constará de el Capitán representado por una sola persona, la Abanderada y al menos 6 festeros más debidamente vestidos con el traje oficial de la Comparsa , todos ellos acompañados por el Cabo Marchador, el Sargento con el banderín y la banda de música. Entrarán en el Templo para oír la primera Misa de Comparsas a ritmo de marcha de procesión ejecutada por el caja de la Comparsa de Blavets. La colocación de las Escuadras Oficiales de las Comparsas se efectuarán de la siguiente forma, mirando de frente al Altar Mayor o Presbiterio, subirán y se colocarán al fondo a la derecha, la Comparsa de Blanquets; Sargento, Capitán, Abanderada y Cabo, situándose detrás de éstos el resto de los componentes de la Escuadra Oficial. A continuación, lo hará la Comparsa de Blavets, situándose al fondo a la izquierda. Seguidamente la Comparsa d' Estudiants, que se situará al lado de la Comparsa de Blanquets, y finalmente la Comparsa de Maseros, que se situará al lado de la Comparsa de Blavets. Debiendo situarse todos los componentes de las Escuadras Oficiales en la forma descrita en primer lugar. La música de la misa será interpretada por la banda de la Comparsa de Blavets.

Ganada del Castillo.

Cuando entre el Bando Cristiano en el templo, seguidamente harán su entrada en la Plaça de la Constitució, las Comparsas de Moros Vells, Moros Tariks y Moros Nous dando la vuelta a dicha plaza para ganar el castillo. Las Comparsas deberán hacer su entrada a la plaza por la calle Major. Las banderas de estas Comparsas serán colocadas en el castillo, en la parte que da a la Iglesia, justo debajo de la efigie de Mahoma.(ver esquema)

Misa del Bando Moro.

Finalizada la primera misa, pasarán al templo las comparsas del Bando Moro para oír la segunda misa. Entrarán a ritmo de marcha de procesión interpretado por el caja de la Comparsa de Moros Nous.

Las banderas de las mismas estarán en el Altar Mayor, en el Presbiterio, a un lado la bandera de los Moros Vells, en el centro la de los Moros Tariks, y al otro lado la de los Moros Nous.

Los tiradores se colocarán en el pasillo central de la siguiente forma: mirando hacia el altar a derecha e izquierda Moros Vells, le seguirán a derecha e izquierda los Moros Tariks y detrás de éstos los Moros Nous.

La banda de música de la Comparsa de Moros Nous interpretará la misa.

Ganada del castillo.

Mientras el Bando Moro está en misa, el Bando Cristiano desde las casas de los Capitanes se dirigirá a la Plaça de la Constitució para dar la vuelta a la misma y ganar el castillo, debiendo finalizar este acto antes de las 11'00 horas.

El orden de entrada será el siguiente: Estudiants, Maseros, Blavets, y Blanquets. Debiendo los primeros no demorar su entrada. Todas las comparsas deberán entrar por la calle Major

Finalizada cada Comparsa su actuación, dejarán las banderas en el castillo por la parte que da a la Casa Consistorial. (ver esquema)

Misa Mayor.

Todos los sargentos dejarán sus banderines en la Iglesia para este acto litúrgico, igual que se hizo el día anterior. Todos los Capitanes y Sargentos de Comparsas, tendrán sitio reservado en la Iglesia para la celebración de la misa.

A las 10'45 horas, la Corporación Municipal se concentrará en la Casa Consistorial para seguidamente y cuando lo ordene el Alcalde de Fiestas asistir a la Misa Mayor.

Horario de la Misa Mayor.

A las 11'00 horas, se celebrará la Misa Mayor.

Finalizada la Misa Mayor, acompañará a las Autoridades la Unió Musical de Biar. Previamente se realizará una volteo general de campanas y los Sargentos podrán retirar las banderas del castillo.

“Les Mogudes”

Finalizada la Misa Mayor y cuando lo ordene el Alcalde de Fiestas, se iniciarán “Les Mogudes”, por el orden siguiente: Societat Unió Musical de Biar, Comparsa de Blanquets, Blavets, Estudiants, Maseros, Moros Nous, Moros Tariks y Moros Vells; siendo el tiempo a emplear de 10 minutos cada Comparsa para desalojar la plaza. La Comparsa estará representada al menos por la Escuadra Oficial compuesta por un solo Capitán, la Abanderada, un mínimo de 6 festeros y un debidamente engalanados con el traje oficial de la Comparsa, el Cabo Marchador y el Sargento con su banderín, así como también es aconsejable recuperar la figura de la “Vengaleta” que irá representada por un niño o niña de corta edad. Las bandas de música formarán en la calle Luis Calpena y las Comparsas comenzarán el desfile desde la misma puerta de la Iglesia Parroquial. Todas las Comparsas deberán salir por la calle Major. Al terminar de abandonar la plaza la última Comparsa se procederá a un volteo de campanas.

Llamada.

A las 17'00 horas se procederá a hacer la llamada para la guerrilla saliendo desde la Plaça de la Constitució para dar la vuelta al pueblo. A ella acudirán al menos un instrumento de percusión de cada una de las bandas oficiales de las Comparsas.

Guerrilla.

A las 18'00 horas, se concentrarán todas las Comparsas en la Serreta de Sant Nicolau; éstas accederán al cerro por el Paseo del Plátano. El orden debe ser primeramente el Bando Cristiano, situándose en la parte alta, y a continuación el Bando Moro en la parte baja.

Las Bandas de Música del Bando Cristiano, se situarán detrás de los Tiradores Cristianos, para interpretar el Toque de Guerrilla, mientras las Escuadras Cristianas luchan contra los Moros en el camino que hay en la ladera del cerro. La salva de arcabuceria la empezaran y cerraran los Capitanes Cristianos a la orden Alcalde de Fiestas, debiendo los tiradores de cada Comparsa estar atentos a su Capitán .

La retirada del cerro se llevará a cabo del siguiente modo: Iniciará la Escuadra Oficial de los Moros Vells, Moros Tariks y Moros Nous , cada una acompañada de su banda de música que interpretará un pasodoble festero. Seguirán los Tiradores del Bando Moro disparando sus arcabuces, hacia la parte del Bando Cristiano por el mismo orden y formando parejas de la misma Comparsa. Cada Capitán Moro ira al final de su Comparsa, finalizando el de los Moros Nous. Encarado hacia él, continuará el Capitán de la Comparsa de Blavets, seguido de los tiradores de esta Comparsa formando pareja, a continuación y por este orden los tiradores de Blanquets, Estudiants y Maseros formando parejas de la misma Comparsa con sus Capitanes al frente. Detrás de ellos desfilarán a ritmo de pasodoble las escuadras de Blavets, Blanquets, Estudiants y Maseros por este orden. (ver esquema).

Entrarán en la Plaza d’Espanya con el mismo orden, dividiéndose ésta, con el fin de que todas las Comparsas tengan el mismo espacio, en siete partes iguales de esta manera:

- 1.- Comparsa de Moros Vells, que entrarán por la derecha colocándose delante de la “Casa de la Mahoma”.
- 2.- Comparsa de Moros Tariks, haciendo su entrada por la derecha y situándose junto a los Moros Vells.
- 3.- Comparsa de Moros Nous, entrando por la izquierda de la plaza y situándose junto a los Moros Vells.
- 4.- Comparsa de Blavets, que entrarán por la izquierda y se situarán junto a la comparsa de Moros Nous.
- 5.- Comparsa de Blanquets, entrando por la derecha y colocándose junto a los Moros Tariks.

6.- Comparsa de Estudiants, entrando por la derecha y situándose junto a los Blanquets.

7.- Comparsa de Maseros, que entrarán por la izquierda y se colocarán junto a la Comparsa de Blavets. (Ver esquema)

La entrada a la plaza de España de las escuadras oficiales será de la siguiente manera:

A la entrada en la plaza la escuadra se pondrá en fila de a uno hasta ocupar el sitio destinado a los tiradores de esa comparsa según el esquema adjunto dejando aquí de tocar la banda y retirándose esta a la calle cruz de molina en el caso del bando cristiano o a la salida de la calle mayor en el caso del bando moro.

Una vez hayan entrado todas las Comparsas y a la orden del Alcalde de Fiestas se efectuará una descarga de arcabucería empezandola como antes los capitanes del Bando Cristiano, cada comparsista deberá estar atento a su Capitán para empezar y cerrar la salva. Al cese de la misma se hará la lucha de las escuadras con el toque de guerrilla por las bandas de música del Bando Cristiano. Finalizada la lucha se realizará de nuevo una segunda descarga de arcabucería, con los mismos criterios que la anterior finalizando los disparos a la orden del Alcalde de Fiestas. Seguidamente se iniciará el desfile por la calle Major a la Plaça de la Constitució, que se realizará de la siguiente forma: Moros Nous, Moros Tariks, Moros Vells, Estudiants, Maseros, Blanquets y Blavets.

El Bando Moro desfilará en Marcha Mora. El castillo permanecerá cerrado hasta su llegada a la puerta del Embajador del Bando Moro. Debiendo de haber una representación de todas las comparsas en el castillo al iniciarse la embajada. Las Comparsas Cristianas pararán a la altura de la calle Salvador Amorós para que el Embajador de la Comparsa de Blavets se incorpore a las tropas con su caballo.

Seguidamente harán su entrada en la Plaça de la Constitució las Comparsas del Bando Cristiano con su Embajador y en el siguiente orden: a la izquierda, la escuadra de Maseros seguida de la escuadra de Blavets. A la derecha, la escuadra de Estudiants seguida de la escuadra de Blanquets. Detrás, el Embajador del Bando Cristiano que se situará con su caballo en el centro de las cuatro Escuadras Oficiales. (Ver esquema)

Durante la embajada se guardara el debido respeto hacia la representación debiendo situarse los comparsistas según el esquema y procurando que el Embajador esté lo suficientemente arropado por las tropas cristianas, por lo que los Delegados y el Alcalde de Fiestas velarán para que no se interponga ningún festero del Bando Moro o persona que no reúna estas características. Una vez finalizada la Embajada, se retirarán las escuadras del Bando Cristiano por la calle Major hasta la calle Salvador Amorós por el siguiente orden: Estudiants, Maseros, en doble fila cada una de una Escuadra Oficial;

Blanquets y Blavets, con las mismas características; mientras que los tiradores y siempre empezando por los Capitanes del Bando Cristiano efectuarán varias descargas de arcabucería. Seguidamente entrarán de nuevo las escuadras del Bando Cristiano en la Plaza de la Constitució realizándose en el orden siguiente: Blavets con el Embajador, Blanquets, Estudiants y Maseros; y una vez esté la última escuadra a la altura del castillo se ordenará el simulacro de Guerrilla por las bandas de música del Bando Cristiano. Las escuadras de las Comparsas d'Estudiants y Maseros deberán situarse a la parte da abajo del castillo mientras las otras Comparsas Cristianas luchan contra las moras a la puerta del castillo. Finalizada ésta, se realizará otra descarga de arcabucería con los mismos criterios que la anterior.

Efectuarán la retirada de la Plaça de la Constitució, por la calle Mayor, las Escuadras del Bando Cristiano en el siguiente orden: Estudiants, Maseros, Blanquets y Blavets.

Finalizado este acto las Comparsas de Moros Vells, Moros Tariks y Moros Nous, despedirán a la Efigie de "La Mahoma" hasta la Torreta. La formación será como sigue a izquierda se colocara la escuadra de Moros Vells con el Sargento y el Cabo Marchador delante, en medio la Escuadra de Tariks de la misma manera y a derecha la Escuadra de Moros Nous. Detrás irán las bandas de música moras en un solo bloque interpretando el "Ball dels espies". Después irá la Mahoma portada por miembros de las Comparsas Moras de Biar. Finalizando la comitiva la delegación oficial de Villena junto a las autoridades de Biar. Los Delegados de las Comparsas junto con el Alcalde de Fiestas velarán para que no se baile el "Ball dels Espies" y el acto sea lo más ágil posible.

Procesión.

A las 20,55 las Comparsas deberán haber entrado en la Plaça de la Constitució con su Escuadra Oficial y su banda de música.

A las 21'00 horas, se efectuará la Procesión, y la participación de las distintas Comparsas se realizará por el siguiente orden: Cruz-Alzada más las dos velas de rigor, llevadas por tres festeros de la Comparsa de Moros Vells, a partir de estos la comparsa de Moros Vells y después las demás comparsas por el siguiente orden: Moros Tariks, Moros Nous, Estudiants, Maseros, Blanquets y Blavets. Se desfilará en formación de cuatro en fondo, no sobrepasando de dos metros de una escuadra a la siguiente y guardando entre Comparsa y Comparsa una distancia aproximada de 25 a 30 metros.

Los Delegados de las Comparsas, procurarán que en todo el trayecto los comparsistas guarden el debido respeto y orden en la formación. Finalizada la salida desde la plaza de todas las Comparsas, saldrá la Cruz-Alzada y dos ciriales de la procesión de velas y de personas no festeras.

Detrás del “Guió”, se colocarán por el siguiente orden la Escuadra Oficial de la Comparsa de Estudiants con su Sargento y Cabo Marchador con un máximo de 12 personas contando al Capitán y la Abanderada . Después de esta la de los Maseros con las mismas características. A un máximo de 10 metros de los Maseros dará escolta a la Virgen la Escuadra Oficial de la Comparsa de Blanquets a su lado derecho, y la Escuadra Oficial de la Comparsa de Blavets a su lado izquierdo, debiendo ir delante de la Imagen, la bandera de cada una de las Comparsas de la escolta, con sus correspondientes Capitanes, también desfilará aquí el Embajador de la Comparsa de Blavets. Detrás de la patrona irá el Clero, Mayordomos de la Virgen, Junta de la Virgen, Autoridades y Banda Unió Musical de Biar. (ver esquema de procesión)

A la entrada de la Imagen en la Plaça de la Constitució, el Bando Cristiano formará a la derecha y el Bando Moro a la izquierda, debiendo interpretar la banda de música de Biar la Marcha Real, hasta la puerta de la Iglesia, al igual que en la Procesión de la bajada de la Virgen. Una vez en el templo la Escuadra Oficial de Maseros formará bajo del altar al lado del campanario y la de Estudiants formará bajo el altar al lado de la Sacristía mientras las Escuadras de Blanquets y Blavets subirán hasta arriba conforme tradicionalmente se ha venido haciendo.

Si a la llegada de la Cruz, llevada por la Comparsa correspondiente, a la altura de la Plaza de la Constitució, no hubiera realizado su salida del Templo la Imagen de la Virgen, la Cruz hará su parada a la altura de la fuente, permitiendo así que los festeros rompan su formación, dejando paso a las escuadras que vienen detrás. Mientras tanto las bandas de música de las Comparsas que entran deberán dejar de ejecutar la composición a la puerta del actual Museo Municipal para no interferir a las Comparsas que están saliendo, aunque deberán seguir marcando el paso con redoble de tambor para dejar que entre la comparsa con la que actúan sin perder la formación.

Se recomienda que para este acto se ejecuten marchas de procesión dedicadas a la virgen, no siendo indicadas las marchas de procesión de semana santa u de origen no mariano

Horarios:

Cada Comparsa deberá de velar por cumplir los horarios debiendo establecerse del siguiente modo: la vuelta al pueblo la realizará cada Comparsa en una hora y cuarto debiendo contabilizarse ésta desde que sale cada escuadra hasta que entra a la plaza. Los horarios de paso intermedios deberán ser: paso por “les balcones”, 35 minutos; y entrada a la calle Major, 1 hora.

Acompañamiento de Autoridades.

Finalizado el acto litúrgico, acompañará a las autoridades la Unió Musical de Biar.

Desfile de Comparsas.

A continuación las Comparsas se retirarán desde la puerta de la Iglesia Parroquial con pasodoble festero y por el orden siguiente: Moros Vells, Moros Tariks, Moros Nous, Estudiants, Maseros, Blanquets y Blavets, debiendo salir todas por la calle Major.

REGLAMENT OFICIAL DE LES FESTES DE MOROS I CRISTIANS

DÍA 13 DE MAIG.

Misa de Difuntos.

A las 8,55 horas, todas las Comparsas deberán haber entrado en la Plaza de la Constitución, para asistir a la misa que se celebrará en sufragio del alma de todos los festeros fallecidos; los Capitanes, Abanderadas y Sargentos, se colocarán en el Altar Mayor, situándose el Bando Cristiano mirando hacia el Presbiterio (lado de la sacristía), a la derecha; y el Bando Moro a la izquierda(zona del campanario). Durante la misa la banda de la Comparsa d'Estudiants interpretará las piezas musicales de Rigor.

Finalizada la misa, se efectuará una desfile por el siguiente itinerario : Luis Calpena , Cochera , Torreta, Barrera, Avinguda de Castalla , Santa Anna, Plaza de España y Carrer Major hasta la plaza de la Constitució y por el siguiente orden: Blanquets, Blavets, Estudiants, Maseros, Moros Vells, Moros Tariks y Moros Nous. La distancia que se guardará entre Comparsa y Comparsa, será de 100 metros, sin efectuar ninguna parada durante el trayecto, hasta la llegada a la Plaza de la Constitución. Cuando la música finalice una composición, se seguirá tocando a redoble de tambor. Todas las bandas de música interpretarán marchas militares.

Observaciones.

Este desfile tiene carácter de una parada militar, por lo tanto, los cabos deben permanecer delante de la formación de su escuadra, sin moverse hacia los lados, sino que siempre hacia delante y a paso marcial.

Misa Mayor.

A las 12'00 horas se celebrará la Misa Mayor, los sargentos dejarán sus banderines en la Iglesia igual que el día 11.

“Les Mogudes”

Finalizada la Misa Mayor, y cuando lo ordene el Alcalde de Fiestas, se iniciarán “Les Mogudes” por el siguiente orden: Moros Vells, Blavets, Estudiants, Maseros, Blanquets, Moros Tariks y Moros Nous ,debiendo salir todas por la Calle Mayor y teniendo cada comparsa 10 minutos para efectuar su salida. Al finalizar el desfile y cuando la última comparsa haya abandonado la plaza de la Constitución se realizará un volteo de campanas.

Subida de tiradores al Santuario.

A las 18'55 horas, todas las Comparsas, acompañadas por sus bandas de música, deberán haber entrado en la Plaza de la Constitución para iniciar la subida de la Mare de Déu de Gràcia.

A las 19'00 horas, el Capitán de los Blanquets efectuará el primer disparo de arcabuz, seguido de los tiradores de todas las Comparsas y por el siguiente orden: Blanquets, Blavets, Estudiants, Maseros, Moros Vells, Moros Tariks y Moros Nous. Entre los tiradores mediará una distancia de seis metros, y de una Comparsa a otras, de quince metros.

Todos los Capitanes de las Comparsas agotarán el recorrido existente desde la Plaza de la Constitución hasta el final del Paseo del Plátano en confluencia con el Camino de la Virgen, en un tiempo máximo de 30 minutos.

Una vez llegado al lugar indicado, cesarán los disparos y se procederá a la subida al Santuario por todos aquellos festeros que lo crean conveniente, y una vez allí, formarán las Comparsas ocupando el lugar que se les tiene asignado. (Ver croquis Adjunto)

Acompañamiento de Autoridades.

Despues de finalizar los disparos en la Plaza de la Constitución y cuando lo ordene el Alcalde de Fiestas, la Societat Unió Musical de Biar, acompañará a las autoridades a la Iglesia.

Escuadras.

Después de los tiradores saldrá la Cruz-Alzada más las dos velas de rigor, llevadas por la Comparsa de Blanquets, a continuación saldrán todas las comparsas con sus bandas de música por el siguiente orden : Blanquets, Blavets, Estudiants, Maseros, Moros Vells , Moros Tariks esta última sin su escuadra oficial que esperará a desfilar delante de la Mare de Deu y por último la Comparsa de Moros Nous cuya Escuadra oficial hará una salida en falso para volver hasta la puerta de la Iglesia donde se pondrá a los lados de la Mare de Deu para escoltarla. La escuadra oficial de la Comparsa de Moros Tariks y a la altura de la parte baja del castillo de madera se incorporará después delante de la Virgen en doble escuadra tal y como se indica en el Croquis.

Las bandas de música interpretarán marcha de procesión hasta el Camino de la Virgen, Desde el Platano hasta la “Josefina”, las comparsas no perderán su formación, y desde la “Josefina” hasta el Santuario, reanudarán la marcha de procesión. Dará escolta a la Virgen la escuadra de los Moros Nous precedida de la escuadra oficial de moros Tariks formando un máximo de dos filas de 6 personas en las que se incluye el Capitán y la abanderada. (ver esquema) En el Santuario esperarán todos los tiradores a la llegada de la Imagen; cuando ésta llegue a la explanada del Santuario, y previo aviso del Alcalde de Fiestas, se procederá a efectuar por los tiradores salva de disparos hasta que la Imagen haga su entrada en el Santuario y una vez la haya efectuado cesarán automáticamente los disparos.

Procesión de subida de la Virgen.

Una vez las autoridades hayan entrado en la Iglesia, el Alcalde de Fiestas, dará las órdenes oportunas para que salga la Cruz-Alzada, llevada por las Comparsa de Blavets. Después irán las escuadras oficiales según el punto anterior. Cuando llegue la Imagen a la Plaza de la España, se cantará la salve de despedida, y terminada ésta, continuará la subida al Santuario, y a la llegada de la Virgen al Paseo del Plátano, la Sociedad Musical Biarense interpretará el Himno Nacional, y desde el Paseo del Plátano hasta la “Josefina” interpretará el Vals de la Virgen. Desde la “Josefina” hasta la Virgen, en marcha de procesión. En el Santuario esperarán los tiradores la llegada de la Imagen, cuando esta llegue a la explanada y previo aviso del alcalde de fiestas se procederá a efectuar por los tiradores una salva de disparos que terminará a una nueva orden de este. La colocación de las escuadras oficiales y de los tiradores será según el esquema adjunto.

La entrada en el santuario de la Virgen será como sigue: Entrará primero la escuadra oficial de Moros Tariks que deberá quedarse al lado derecho de la Iglesia, bajo el altar mayor justo al lado de la entrada a la casa del ermitaño. La Bandera y el Capitán de Moros Nous quedarán al lado contrario justo al lado de la Sacristia. La escuadra oficial de Moros Nous que escolta la Mare de Deu formará en el altar Mayor, tal y como lo ha venido haciendo hasta ahora . El resto de la comitiva, Junta de la Mare de Deu y autoridades quedarán formados de pie en el pasillo central y en el mismo orden de entrada hasta que la Virgen sea colocada en el altar mayor.

Terminados los actos en el Santuario, y cuando lo ordene el Alcalde de Fiestas, iniciarán el regreso hacia la población de las comparsas. La salida la iniciará el capitán de cada comparsa con fuego de arcabuceria pudiendo pasar el relevo al capitán del año siguiente de la misma comparsa, seguidamente irán los tiradores de cada comparsa formando pareja, a continuación formará la comparsa con la escuadra oficial y banda de música que interpretará un pasodoble festero. Los disparos de arcabuceria finalizarán a la altura de la “Josefina”, bajando hasta el Plátano sin perder la formación. A partir del paseo del Plátano las comparsas desfilarán en pasodoble hasta la Plaça de la Constitució donde esperarán la llegada de las autoridades a la Iglesia. El orden de las comparsas será el siguiente: Blanquets, Blavets, Estudiants, Maseros, Moros Vells, Moros Tariks y Moros Nous. Después de las comparsas desfilarán las autoridades y junta de la Mare de Déu con la banda Unió Musical de Biar hasta la llegada al templo parroquial para devolver la Mare de Deu del Roser conocida por “ La Porigoseta”.

Seguidamente y a la orden del alcalde de fiestas ,las Comparsas desfilarán por el orden siguiente: Moros Nous, Blavets, Estudiants, Maseros, Moros Tariks, Moros Vells y Blanquets saliendo de la plaça de la constitució para ir a casa de sus respectivos capitanes y seguidamente “tancar la Bandera” en las casas donde tradicionalmente se viene haciendo.

Con este acto finalizan las Fiestas de Moros i Cristians de Biar.

NOTAS:

Si por inclemencias del tiempo o algún otro imprevisto, los actos programados en este reglamento de fiestas no pudieran desarrollarse normalmente, se constituiría un cabildo formado por el Sr. Alcalde, Concejal Delegado de Fiestas y Alcalde de Fiestas y Presidentes de Comparsas.

Cuando el acto a realizar sea eminentemente Litúrgico, al citado cabildo se unirá el Sr. Cura Párroco y el Presidente de la Junta de la Virgen y se celebrará en la iglesia. En el caso de que se tratara de la bajada de la virgen, se consultará a un responsable de las personas que encienden las hogueras para que de su opinión sobre la conveniencia de encenderlas o si es necesaria demorarlas para el día de la subida de la Mare de Déu.

En todos los actos en donde el reglamento no esté lo suficientemente especificado las salidas de la Plaza de la Constitució se harán por la calle Mayor.

El Alcalde de Fiestas, de acuerdo con los Delegados de las Comparsas, está autorizado a tomar determinaciones de "Urgencia" si así lo requiriera la realización de una acto en particular.

El presente reglamento intenta adaptar a la actualidad del momento toda la problemática de la fiesta de Moros y Cristianos de Biar, en la que cada vez intervienen mas elementos en su organización , por eso no queremos dejar de lado la labor desempeñada por la Policía Local, Protección Civil, Bomberos, así como tambien la actuación de las diferentes asociaciones y empresas, Junta de la Mare de Déu, Fogueres, Espies, Banda de Música de Biar, Pirotecnia, Limpieza Viaria etc.. a los que en buen criterio para la aplicación de este reglamento deberán consultarse siempre que se pueda.